

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 29.09.2026 15:53:02
Уникальный программный ключ:
0ec0d544ced914f6d2e031d381fc0ed0880d90a0



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ	Практикум по межкультурной коммуникации

Код направления подготовки	44.04.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Теория и практика преподавания иностранных языков в образовательных организациях
Уровень образования	магистр
Форма обучения	заочная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Старший преподаватель			Шмидт Екатерина Александровна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра английского языка	Афанасьева Ольга Юрьевна	10	11.06.2025	

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю)	6
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	7
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	9
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	10
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	16
7. Перечень образовательных технологий	18
8. Описание материально-технической базы	19

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Практикум по межкультурной коммуникации» относится к модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень образования магистр). Дисциплина является дисциплиной по выбору.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 час.

1.3 Изучение дисциплины «Практикум по межкультурной коммуникации» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Деловой иностранный язык», «Практический курс английского языка».

1.4 Дисциплина «Практикум по межкультурной коммуникации» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Страноведение и лингвострановедение», «Теория и практика межкультурной коммуникации», «Социолингвистика», «Практикум по культуре речевого общения», «Лингвокультурология».

1.5 Цель изучения дисциплины:

формирование у магистрантов навыков межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культурах изучаемых языков, на уровне, позволяющем осуществлять коммуникацию в ситуациях иноязычного общения в соответствии с нормами, принятыми в иноязычном социуме, ознакомить студентов с основами межкультурной коммуникации и сформировать готовность к межкультурному диалогу на основе толерантного отношения к другим культурам.

1.6 Задачи дисциплины:

- 1) ознакомить с основными моделями коммуникативного поведения в типичных ситуациях межкультурного взаимодействия;
- 2) научить видеть различия и общность языковых явлений в ситуациях межкультурной коммуникации;
- 3) научить осуществлять безбарьерную межкультурную коммуникацию в ситуациях иноязычного общения;
- 4) развивать у студентов готовность к толерантному отношению к другим культурам и их представителям.

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ПК-1 способен реализовывать образовательный процесс в системе общего, профессионального и дополнительного образования
	ПК-1.1 Знает психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования
	ПК-1.2 Умеет использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования
	ПК-1.3 Владеет опытом реализации образовательной деятельности в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования
2	УК-4 способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
	УК-4.1 Знает виды современных процессов коммуникации; современные коммуникативные технологии в организации академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном языке
	УК-4.2 Умеет создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи в сфере профессиональной деятельности
	УК-4.3 Владеет способами представления результатов исследований в виде докладов и статей, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) с использованием современных коммуникативных технологий
3	УК-5 способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
	УК-5.1 Знает национальные, конфессиональные и этнокультурные особенности и национальные традиции; основные принципы и нормы межкультурного взаимодействия
	УК-5.2 Умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом личностных, национально-этнических, конфессиональных и иных особенностей участников коммуникации
	УК-5.3 Владеет способами выбора адекватной коммуникативной стратегии в зависимости от культурного контекста коммуникации и поставленных целей

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
1	ПК-1.1 Знает психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования	3.1 особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды
2	ПК-1.2 Умеет использовать современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов по преподаваемому предмету в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования	У.1 использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов
3	ПК-1.3 Владеет опытом реализации образовательной деятельности в системе общего и/или профессионального, дополнительного образования	В.1 технологиями и методами организации взаимодействия участников образовательных отношений для реализации образовательной деятельности
1	УК-4.1 Знает виды современных процессов коммуникации; современные коммуникативные технологии в организации академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном языке	3.2 языковые характеристики видов письменной и устной коммуникации, в том числе на иностранном языке
2	УК-4.2 Умеет создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи в сфере профессиональной деятельности	У.2 выполнять редактирование и письменный перевод различных академических текстов в профессиональных целях
3	УК-4.3 Владеет способами представления результатов исследований в виде докладов и статей, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) с использованием современных коммуникативных технологий	В.2 навыками представления результатов академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные
1	УК-5.1 Знает национальные, конфессиональные и этнокультурные особенности и национальные традиции; основные принципы и нормы межкультурного взаимодействия	3.3 особенности поведения и мотивации людей различного национального и культурного происхождения
2	УК-5.2 Умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом личностных, национально-этнических, конфессиональных и иных особенностей участников коммуникации	У.3 адекватно профессионально взаимодействовать с людьми разного национального и культурного происхождения

3	УК-5.3 Владеет способами выбора адекватной коммуникативной стратегии в зависимости от культурного контекста коммуникации и поставленных целей	В.3 навыками создания эффективного взаимодействия при выполнении профессиональных задач в условиях межкультурного общения
---	---	---

2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		Итого часов
	ПЗ	СРС	
Итого по дисциплине	8	132	140
Первый период контроля			
<i>Коммуникативные барьеры</i>	<i>4</i>	<i>66</i>	<i>70</i>
Коммуникативный сбой	2	32	34
Стереотипы и предрассудки	2	34	36
<i>Типологии и модели культуры</i>	<i>4</i>	<i>66</i>	<i>70</i>
Культурный шок	2	32	34
Типология национальных культур	2	34	36
Итого по видам учебной работы	8	132	140
<i>Форма промежуточной аттестации</i>			
Зачет			4
Итого за Первый период контроля			144

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

3.1 Практические

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Коммуникативные барьеры	4
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-1: 3.1 (ПК-1.1), У.1 (ПК-1.2), В.1 (ПК-1.3) УК-4: 3.2 (УК-4.1), У.2 (УК-4.2), В.2 (УК-4.3) УК-5: 3.3 (УК-5.1), У.3 (УК-5.2), В.3 (УК-5.3)	
1.1. Коммуникативный сбой 1. Понятие "коммуникативный сбой". 2. Типы коммуникативных неудач в межкультурной коммуникации. 3. Вербальные и невербальные помехи. 4. Коммуникативные ловушки. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5	2
1.2. Стереотипы и предрассудки 1. Понятия "стереотипы" и "предрассудки". 2. Природа стереотипов и предрассудков. 3. Виды стереотипов и предрассудков: этнические, расовые, гендерные, возрастные, социальные, классовые и др. 4. Культурные стереотипы и предрассудки в России. 5. Культурные стереотипы и предрассудки в зарубежных культурах. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4	2
2. Типологии и модели культуры	4
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-1: 3.1 (ПК-1.1), У.1 (ПК-1.2), В.1 (ПК-1.3) УК-5: У.3 (УК-5.2), В.3 (УК-5.3), 3.3 (УК-5.1) УК-4: У.2 (УК-4.2), В.2 (УК-4.3), 3.2 (УК-4.1)	
2.1. Культурный шок 1. Понятие "культурный шок". 2. Причины, признаки и элементы культурного шока. 3. Стадии культурной адаптации. 4. Пути преодоления культурного шока. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4	2
2.2. Типология национальных культур 1. Понятие "национальная культура". 2. Межкультурные различия и сходства. 3. Культурные параметры. 4. Типология национальных культур Г. Хофстеде. 5. Синтетические и реальные культуры. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5	2

3.2 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Коммуникативные барьеры	66
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-1: 3.1 (ПК-1.1), У.1 (ПК-1.2), В.1 (ПК-1.3) УК-4: 3.2 (УК-4.1), У.2 (УК-4.2), В.2 (УК-4.3) УК-5: 3.3 (УК-5.1), У.3 (УК-5.2), В.3 (УК-5.3)	

1.1. Коммуникативный сбой Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Изучение понятия "коммуникативный сбой". 2. Поиск примеров, иллюстрирующих коммуникативный сбой в межкультурном речевом общении. 3. Анализ примеров. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5	32
1.2. Стереотипы и предрассудки Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Изучение понятий "культурные стереотипы" и "культурные предрассудки" 2. Поиск примеров, иллюстрирующих появление культурных стереотипов и предрассудков в межкультурном речевом общении. 3. Анализ примеров. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5	34
2. Типологии и модели культуры	66
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-1: 3.1 (ПК-1.1), У.1 (ПК-1.2), В.1 (ПК-1.3) УК-5: У.3 (УК-5.2), В.3 (УК-5.3), З.3 (УК-5.1) УК-4: У.2 (УК-4.2), В.2 (УК-4.3), З.2 (УК-4.1)	
2.1. Культурный шок Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Изучение понятия "культурный шок". 2. Поиск примеров, иллюстрирующих стадии культурного шока в иноязычной культурной среде. 3. Анализ примеров. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5	32
2.2. Типология национальных культур Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Изучение понятия "национальная культура". 2. Изучение профилей синтетических культур пяти основных культурных измерений. 3. Анализ примеров. Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3, 4, 5	34

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
Основная литература		
1	Родоманченко, А. С. Navigating the Invisible: Cultural Dimensions for Global Thinkers (Основы межкультурной коммуникации для поликультурного общения) : учебное пособие / А. С. Родоманченко. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2025. — 214 с.	https://www.iprbookshop.ru/books/163267/details
2	Мельникова, Е. А. Межкультурная коммуникация в современном мире : учебное пособие / Е. А. Мельникова. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2025. — 105 с.	https://www.iprbookshop.ru/books/153202/details
3	Филиппов, С. И. Практикум по межкультурному общению: как не попасть в ловушки коммуникации : учебное пособие / С. И. Филиппов. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет, 2022. — 54 с.	https://www.iprbookshop.ru/books/128142/details
Дополнительная литература		
4	Садохин А.П. Межкультурная коммуникация : учеб.пособие для вузов* / А.П.Садохин . - М. : Альфа-М: ИНФРА-М, 2009. - 287 с.	http://elecat.cspu.ru/detail.aspx?id=159529
5	Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация / С. Г. Тер-Минасова. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2008. — 368 с.	http://www.iprbookshop.ru/13162
6	Новикова, Л. В. Введение в теорию межкультурной коммуникации : учебное пособие для студентов направления подготовки «Лингвистика» / Л. В. Новикова. — Владимир : Издательство Владимирского государственного университета, 2023. — 172 с.	https://www.iprbookshop.ru/books/143814/details
7	Омельченко, Е. А. Формирование межкультурной компетентности: методические подходы и тестовые материалы : учебное пособие / Е. А. Омельченко, Е. Ф. Теплова, А. А. Шевцова. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 170 с.	https://www.iprbookshop.ru/books/145482/details

4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	Яндекс–Энциклопедии и словари	http://slovari.yandex.ru
2	Online словарь и тезаурус Cambridge Dictionary	https://dictionary.cambridge.org/ru/
3	Министерство науки и высшего образования РФ	https://minobrnauki.gov.ru/
4	Портал популяризации культурного наследия и традиций народов России "Культура.РФ"	https://www.culture.ru
5	Science Direct (содержит более 1500 журналов издательства Elsevier)	https://www.sciencedirect.com/

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Код компетенции по ФГОС					
Код образовательного результата дисциплины	Текущий контроль				Промежуточная аттестация
	Ситуационные задачи	Информационный поиск	Деловая/ролевая игра	Чтение текстов на иностранном языке	Зачет/Экзамен
ПК-1					
3.1 (ПК-1.1)				+	+
У.1 (ПК-1.2)		+	+		+
В.1 (ПК-1.3)	+				+
УК-4					
3.2 (УК-4.1)				+	+
У.2 (УК-4.2)		+	+		+
В.2 (УК-4.3)	+				+
УК-5					
3.3 (УК-5.1)				+	+
У.3 (УК-5.2)		+	+		+
В.3 (УК-5.3)	+				+

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

5.2.1. Текущий контроль.

Типовые задания к разделу "Коммуникативные барьеры":

1. Деловая/ролевая игра

Role Play "Intercultural Encounters"

1. Explain that students will arrive from three different countries according to their roles to participate at a reception.
2. All they have to do is get to know one another a little by talking briefly to as many people as possible.
3. Students without role cards should be asked to observe the players closely so they can even eavesdrop on some of the conversations.
4. Distribute role-cards and matching ribbons and let students stand up, walk around and get to know one other.
5. After about eight to twelve minutes of partying, they should be asked to sit down in groups of four or five, preferably so that there are people from Blueland, Whiteland and Redland in each group as well as one or two observers.
6. Distribute the set of questions for the discussion and let them answer the questions and discuss the issues in their groups.
7. Bring the whole class together and elicit some of their answers and final conclusions so you can evaluate the experience of cultural encounters together. This is probably a good time to ask your students if they have ever had intercultural misunderstandings with people from other cultures or tell them about your own similar experiences. You could also ask them whether they have ever been excluded from anywhere and how that felt. Another, perhaps more difficult, issue that can be discussed here is whether your students avoid or exclude any group of people on any basis.

Sample role-cards

1. You come from Redland. You like to meet foreigners, but you really dislike being touched by strangers. In your country you rarely look into each other's eyes, and you always avoid eye contact when you first meet someone. You eat with a spoon.
2. You are from Blueland. In your country, people gently, but consistently touch each other's arms when they talk. You eat with your hands. You like to meet foreigners, but you avoid people from Whiteland.
3. You come from Whiteland. You love to meet people and express your enthusiasm with a lot of gestures. When you meet someone, you touch your earlobes and bow a little to say "hello" politely. You eat with chopsticks.

Follow-up questions

- What did we learn about the three different cultures?
- What is the role of physical contact?
- What caused (or could have caused) conflicts?
- How did participants avoid/solve conflicts?
- Are there any similarities between your culture and any of these three cultures?
- What are some of the differences?
- Which culture did you find the strangest of all?

Количество баллов: 10

2. Информационный поиск

Myth vs. Reality: Fact-Checking Cultural Stereotypes

Think of a widespread stereotype or "fun fact" you have heard about a specific culture. Is it actually true, or is it an oversimplification? For example, in South Korea, everyone works 24/7 and never goes home. In reality, the government has actively implemented a "52-hour workweek" policy since 2018, and younger generations are actively pushing back against kkondae culture.

Identify one popular cultural stereotype about a country of your choice.

Use academic databases or reputable international media to search for evidence that either confirms, debunks, or adds nuance to this stereotype.

Prepare a short "Myth-Busting Report" (approx. 150–200 words) that includes:

1. The myth.
2. The reality (supported by at least 2 credible English sources).
3. Your conclusion: Why does this myth persist in intercultural communication?

Количество баллов: 10

3. Ситуационные задачи

Here are short incidents in which you picture yourself interacting with somebody. From a list of available responses to each incident, please choose one. Then explain what guided your choice. We'll come back to the stories later when you are ready to interpret them from the cultural point of view.

1. The Shabby Guitar Player

You are in a restaurant having dinner with an acquaintance. A shabby man with a guitar comes to your table and offers to play. How do you feel about this?

- a. This man is a beggar and should find a job.
- b. This man is filthy and disgusting.
- c. This man is to be pitied.
- d. You do not know this man, and you have nothing to do with him.
- e. Could be interesting. Maybe he plays well.
- f. The waiter should remove this man.

2. A Meeting in the Street

You are walking along the street in a town that is not your own. The street is quiet. Somebody crosses the street and walks toward you. What do you think?

- a. This person means to rob you.
- b. This person means to ask for directions.
- c. This person means to have a chat with you.
- d. This person might invite you to dinner.
- e. This person is going to tell you that you are not allowed to be here.
- f. This person means to sell you something.

3. A Welcome at the Airport

You are headed to a formal business meeting with somebody you have never met before. When you get off the airplane, a warmly smiling woman wearing jeans and sandals is holding up a sign with your name on it. What do you think?

- a. She must be a secretary.
- b. She is probably the person with whom you will have the meeting.
- c. It is wonderful to be welcomed so warmly.
- d. How dare someone meet you in such an informal outfit.
- e. There must be an error, because you were expecting a formal-looking gentleman.

The Intruder

You are standing at a reception, engaged in conversation with another person you vaguely know. Suddenly a third person arrives and starts to talk to your conversation partner without seeming to notice you. What do you think?

- a. This must be a close friend of your conversation partner.
- b. This must be an absolute brute to push you aside in this manner.
- c. Your conversation partner should ask the intruder to wait a moment.
- d. This must be a VIP (Very Important Person).
- e. This must be somebody with a very urgent matter.
- f. Your conversation partner should introduce you to the newcomer.
- g. Nothing.

5. What Would You Do?

Here are four more short incidents. Read them and choose from the options how you would act. Then think about what guided your choices.

The Returning Athlete

You are the mayor of a small town. An athlete from your town took part in the Olympic Games. The athlete is due to return tomorrow, having obtained fourth place in an event. What sort of official welcome will you prepare for her?

- None, because a fourth place is not worth anything. If only it had been a gold medal....
- None, because there is no protocol for officially receiving returning sports players or participants.
- A grand one, because even if she did not win, she did participate in the Olympic Games and that is a great achievement.
- A grand one, because she is one of us and she has honored our town.
- You will ask the city council for advice.

Количество баллов: 10

4. Чтение текстов на иностранном языке

Read the following descriptions and choose the country from the list: the USA, Brazil, Turkey, Russia, Australia, China, the UK, Germany, France, Japan.

2. They are a highly Individualist and private people. Children are taught from an early age to think for themselves and to find out what their unique purpose is. The route to happiness is through personal fulfillment. It is a society that believes that inequalities amongst people should be minimized. Critical to understanding this culture is being able to "read between the lines" What is said is not always what is meant. They live in order to work and have a clear performance ambition. They are quite happy to wake up not knowing what the day brings and they are happy to 'make it up as they go along' changing plans as new information comes to light. There are generally not too many rules in society. Planning horizons are short. It is a curious nation with high level of creativity and strong need for innovation.

3. Small families with a focus on the parent-children relationship rather than aunts and uncles are most common. There is a strong belief in the ideal of self-actualization. Loyalty is based on personal preferences for people as well as a sense of duty and responsibility. Communication is among the most direct in the world following the ideal to be "honest, even if it hurts". Highly decentralised and supported by a strong middle class. Co-determination rights are comparatively extensive and have to be taken into account by the management. Performance is highly valued and early required as the school system separates children into different types of schools at the age of ten. People draw a lot of self-esteem from their tasks. There is a strong preference for deductive rather than inductive approaches. This is also reflected by the law system.

4. Parents make their children emotionally independent with regard to groups in which they belong. This means that one is only supposed to take care of oneself and one's family. But children are raised to be emotionally dependent on their parents. This dependency will be transferred to teachers and later on to superiors. Superiors have privileges and are often inaccessible. Subordinates normally pay formal respect and show deference to their boss, but behind their back they may do the opposite of what they promised to do. This culture has a unique characteristic. The upper-class scores Feminine while the working-class scores Masculine. This characteristic has not been found in any other country. They don't like surprises, structure and planning are required. There is a strong need for laws, rules and regulations to structure life. This, however, doesn't mean that most of them will try to follow all these rules.

5. "We" is important, people belong to in-groups (families, organisations) who look after each other in exchange for loyalty. Communication is indirect, open conflicts are avoided. Nepotism may be found more often. Power is centralized, superiors often inaccessible and the ideal boss is a father figure. The softer aspects of culture such as leveling with others, consensus, sympathy for the underdog are valued and encouraged. Conflicts are avoided in private and work life. Leisure time is important, it is the time when the whole family and friends come together to enjoy life. There is a huge need for laws and rules. In order to minimize anxiety, people make use of a lot of rituals. For foreigners they might seem religious, but often they are just traditional social patterns, used in specific situations to ease tension.

Количество баллов: 10

Типовые задания к разделу "Типологии и модели культуры":

1. Деловая/ролевая игра

Role Play "Intercultural Encounters"

- Explain that students will arrive from different synthetic cultures to participate at a party for graduate students.
- All they have to do is get to know one another a little by talking briefly to as many people as possible. They also have to act out by playing the roles as though they belong to synthetic cultures.
- Students without role cards should be asked to observe the players closely so they can even eavesdrop on some of the conversations.
- Distribute role-cards and matching ribbons and let students stand up, walk around and get to know one other.
- After about eight to twelve minutes of partying, they should be asked to sit down in groups of four or five, preferably so that there are people from the different synthetic cultures.
- Distribute the set of questions for the discussion and let them answer the questions and discuss the issues in their groups.

7. Bring the whole class together and elicit some of their answers and final conclusions so you can evaluate the experience of cultural encounters together. This is probably a good time to check if your students have learned to recognize and interpret ten synthetic culture profiles.

Sample role-cards

1. You come from Indiv.
2. You are from Femi.
3. You come from Lotor.

What do you think of the following statements? Do you agree with them?

1. The world is essentially a global village.
2. The world would be a better place if everybody behaved like the people in my country.
3. One could live in any country in the world, if one were honest and well-intentioned.
4. Education is education in any country.
5. Children's upbringing at home and their lives in school and later in the workplace are unrelated.
6. National cultures will be a thing of the past fifty years from now and beyond.
7. Culture is what makes you a stranger when you're away from home.
8. We all have the capacity to communicate with other people, however unlike ourselves they might be, and to learn to understand them.

Количество баллов: 10

2. Информационный поиск

Beyond the Honeymoon: Navigating Culture Shock

We all know the classic "U-Curve" of culture shock (Honeymoon, Frustration, Adjustment, Mastery). But how does it actually feel, and how do people get out of the "frustration" trap today? Instead of just writing "Stage 2 is frustration," a strong finding would be: "An American software developer working remotely for a Japanese company experienced the 'frustration' stage not due to language barriers, but due to the unspoken expectation of constant reporting, which led to digital burnout. They overcame it by establishing clear asynchronous communication boundaries."

Select a specific scenario and country/region. For example: A student from your country studying in South Korea. Find 2–3 credible English-language sources published between 2024 and 2026. You must include at least one of each type:

1. A Personal Narrative: An expat blog post, a detailed Reddit thread or an interview where a person explicitly describes their emotional journey through the stages of culture shock.
2. A Professional Source: An article from a reputable outlet.

Prepare a "Culture Shock Survival Brief" (1 page or a 4-slide presentation) that includes:

1. The Case: Briefly describe the person/situation you found and map their experience to the specific stages of culture shock (quote or paraphrase their feelings).
2. The Turning Point: What specific action, mindset shift, or support system helped them move from the "Frustration" stage to "Adjustment"?
3. Your Recommendation: Based on your research, formulate two actionable pieces of advice for someone about to embark on this specific cultural journey.

Количество баллов: 10

3. Ситуационные задачи

Phases of Culture Shock

Here are the stories of people going through some stages of culture shock. Can you recognize them in the text? Why did they experience culture shock?

The Day after the Party (a student from a Southern European country studying for his Ph.D. in Northern Europe for six months)

I was very excited about coming to this country and making new friends. But once I got to the university the first weeks were mostly filled with practical problems. I had to find a room, I had to buy books, I had to register for various things, and so on. I had expected to get more help with these things. Over the next weeks I started to get the feeling that the people here were cold. Then one of the Ph.D. students got married and invited me to the wedding party. I got to know the people from the office and many others, and we had a lot of fun. I finally went home thinking, "Now I know how to make friends in this country." But the next Monday morning they acted as if nothing had happened! They just said the usual "hi" in the corridor and went on with their work! My misery must have shown on my face, because a few days later one of the Ph.D. students I had been dancing with came to me and asked me whether something was the matter. We talked about it, and she explained to me that this was normal behavior and that people made a clear distinction between work time and private time. This conversation made me feel a bit better. I am doing well now. I still feel, though, that the people here do not make the best of their lives, and I miss the warmth of home.

Количество баллов: 5

4. Чтение текстов на иностранном языке

Culture Differences

Read these real stories. Each of the stories highlights how one or more of the basic issues can cause problems in intercultural encounters. See if you can determine on what cultural dimension the countries differ.

The Wedding Guest

An American was hired as an external consultant to assess the progress of a development project in Indonesia. The consultant already suspected from other sources that the project was in trouble due to mismanagement by the Northern European project leader. This opinion was confirmed to him by an Indonesian engineer, albeit in a reluctant manner. From the Indonesian's veiled account, the consultant deduced that the project leader was in fact an utter failure. The consultant then asked the Indonesian whether he had told the project leader that he was not doing well. "That is not so," said the Indonesian. "Why not?" asked the consultant. The Indonesian engineer replied, "He was a guest at my wedding."

Half a Greek

A multinational company had manufacturing facilities in Greece. The U.S. headquarters appointed Nick Nikopoulos, born in the United States like his parents but with Greek ancestry, as a floor manager. His assignment was to improve efficiency without firing people. Nick was anxious to get ahead. He thought he would start by establishing a good working relationship with the existing workers. His first action was to call in his direct reports, the shift leaders, for a meeting. He told them in his broken Greek, "I want to launch an efficiency operation. Since you have worked here longer than I have, I would like to ask your opinion about the optimal duration of a number of tasks." To his surprise and discomfort, the shift leaders stared at the floor mutely, until one of the older ones finally said, "Sir, you are the boss. Why don't you just tell us what to do?" Nick began to realize that he was not as Greek as he had thought he was back in the U.S.

Fernando and the Napkin

Two years ago I lived with an Irish family for fifteen days during the summer. The first day when I sat at the table to have lunch, I realized that there was no napkin beside my plate. I asked the Irish woman for one, and she reacted as if I had asked for the strangest thing in the world. I felt bad because I thought that they thought I was a dirty boy who needed a napkin to clean what I was going to soil. However, I was sure that my behavior was correct. Afterward, she took a napkin and gave it to me, and for the remaining days she did the same not only for me but also for the rest of the family.

Количество баллов: 10

5.2.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГТТУ».

Первый период контроля

1. Зачет

Вопросы к зачету:

1. Write an essay on the topic. Main imperatives of intercultural communication
2. Write an essay on the topic. Negotiation as a practice with the different cultural dialogues
3. Write an essay on the topic. How culture affects how the young and old interact
4. Write an essay on the topic. The impact of different cultural norms surrounding non-verbal communication
5. Write an essay on the topic. The working methods of stimulating an interpersonal dialogue
6. Write an essay on the topic. Manners and courtesy in different cultures
7. Write an essay on the topic. Studying abroad leads to intercultural dialogue competence
8. Write an essay on the topic. How assimilation and integration have developed from intercultural communication
9. Write an essay on the topic. How to teach intercultural communication and culture
10. Write an essay on the topic. Diverse aspects of identities between cultures
11. Write an essay on the topic. How intercultural dialogue affects virtual dialogue
12. Write an essay on the topic. How to enact social change in line with the cultural identity spectrum
13. Write an essay on the topic. The role of media in creating intercultural peace
14. Write an essay on the topic. Intercultural communication in the workplace
15. Write an essay on the topic. How culture and non-verbal behavior relate
16. Write an essay on the topic. How technology has shaped intercultural communication
17. Write an essay on the topic. Intercultural Communication: How to create a better understanding and learning
18. Write an essay on the topic. Intercultural communication barriers
19. Write an essay on the topic. Training in a diverse environment
20. Write an essay on the topic. How to deal with bias intercultural communication and leadership

5.3. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
---------	---------------------

"Отлично"	- дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Хорошо"	- дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Удовлетворительно" ("зачтено")	- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации - неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя - выполнение заданий при подсказке преподавателя - затруднения в формулировке выводов
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	- неправильная оценка предложенной ситуации - отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Практические

Практические (семинарские занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий и семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

При подготовке к практическому занятию необходимо, ознакомиться с его планом; изучить соответствующие конспекты лекций, главы учебников и методических пособий, разобрать примеры, ознакомиться с дополнительной литературой (справочниками, энциклопедиями, словарями). К наиболее важным и сложным вопросам темы рекомендуется составлять конспекты ответов. Следует готовить все вопросы соответствующего занятия: необходимо уметь давать определения основным понятиям, знать основные положения теории, правила и формулы, предложенные для запоминания к каждой теме.

В ходе практического занятия надо давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов, доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

2. Зачет

Цель зачета – проверка и оценка уровня полученных студентом специальных знаний по учебной дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы, ориентироваться в массиве информации.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором обучающиеся получают предварительный перечень вопросов к зачёту и список рекомендуемой литературы, их ставят в известность относительно критериев выставления зачёта и специфике текущей и итоговой аттестации. С самого начала желательно планомерно осваивать материал, руководствуясь перечнем вопросов к зачету и списком рекомендуемой литературы, а также путём самостоятельного конспектирования материалов занятий и результатов самостоятельного изучения учебных вопросов.

По результатам сдачи зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

3. Чтение текстов на иностранном языке

В зависимости от цели используют следующие виды чтения:

1. неподготовленное чтение (учебный вид чтения, проверяющий технику);
2. подготовленное чтение фрагментов текста для отработки правильного произношения, ударения, паузации, интонационных структур;
3. ознакомительное, изучающее, просмотровое и поисковое чтение в зависимости от установки на степень понимания текста.

Рекомендации по овладению навыками чтения:

1. определить основное содержание текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике и с помощью лингвистического анализа (морфологической структуры слова, соотношения членов предложения и т.д.);
2. понять значение слов по контексту или интернациональной лексике;
3. выделить смысловую структуру текста, главную и второстепенную информацию;
4. обобщить факты, приведенные в тексте;
5. уметь сделать перевод всего текста или его фрагмента с помощью словаря;
6. изложить результаты своей работы в устной или письменной форме (в зависимости от задания).

4. Информационный поиск

Информационный поиск — поиск неструктурированной документальной информации.

Содержание задания по видам поиска:

-поиск библиографический поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников.

Ведется путем разыскания библиографической информации и библиографических пособий (информационных изданий);

-поиск самих информационных источников (документов и изданий), в которых есть или может содержаться нужная информация;

-поиск фактических сведений, содержащихся в литературе, книге (например, об исторических фактах и событиях, о биографических данных из жизни и деятельности писателя, ученого и т. п.).

Выполнение задания:

1. определение области знаний;
2. выбор типа и источников данных;
3. сбор материалов, необходимых для наполнения информационной модели;
4. отбор наиболее полезной информации;
5. выбор метода обработки информации (классификация, кластеризация, регрессионный анализ и т.д.);
6. выбор алгоритма поиска закономерностей;
7. поиск закономерностей, формальных правил и структурных связей в собранной информации;
8. творческая интерпретация полученных результатов.

5. Ситуационные задачи

Ситуационная задача представляет собой задание, которое включает в себя характеристику ситуации из которой нужно выйти, или предложить ее исправить; охарактеризовать условия, в которых может возникнуть та или иная ситуация и предложить найти выход из нее и т.д.

При выполнении ситуационной задачи необходимо соблюдать следующие указания:

1. Внимательно прочитать текст предложенной задачи и вопросы к ней.
2. Все вопросы логично связаны с самой предложенной задачей, поэтому необходимо работать с каждым из вопросов отдельно.
3. Вопросы к задаче расположены по мере усложнения, поэтому желательно работать с ними в том порядке, в котором они поставлены.

6. Деловая/ролевая игра

Деловая/ролевая игра - оценочное средство для проверки продуктивных умений в условиях игрового моделирования реальной проблемной ситуации.

Регламент игры:

- 1.Ознакомление участников с целью, задачами и правилами деловой игры.
- 2.Формирование игровых команд.
- 3.Разработка деловой игры.
- 4.Сценарий деловой игры.
- 5.Реализация деловой игры.
- 6.Подведение итогов деловой игры.
- 7.Групповое обсуждение хода деловой игры.
- 8.Заключительное слово руководителя деловой игры.

Основными моментами для подготовки деловой игры являются:

- определение цели деловой игры;
- описание игровой ситуации;
- формулирование правил проведения деловой игры;
- подготовка реквизита;
- определение системы оценивания результатов игры (оценочный лист).

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Проблемное обучение
2. Цифровые технологии обучения
3. Кейс-технологии
4. Игровые технологии

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. учебная аудитория для семинарских, практических занятий
3. Лицензионное программное обеспечение:
 - Операционная система Windows 10/«Альт Образование» 11
 - Microsoft Office Professional Plus/LibreOffice
 - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
 - Справочная правовая система Консультант плюс
 - 7-zip/Менеджер архивов
 - Adobe Acrobat Reader DC/Просмотрщик pdf и djvu-документов
4. Специализированное оборудование и технические средства обучения: