

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 06.10.2026 13:57:59
Уникальный программный ключ:
0ec0d544ced914f6d2e031d381fc0ed0880d90a0



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ	Практикум по традиционным ремеслам

Код направления подготовки	44.03.01
Направление подготовки	Педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Технология и основы интеллектуального производства
Уровень образования	бакалавр
Форма обучения	заочная

Разработчики:

Должность	Учёная степень, звание	Подпись	ФИО
Профессор	доктор педагогических наук, доцент		Зуева Флюра Акрамовна

Рабочая программа рассмотрена и одобрена (обновлена) на заседании кафедры (структурного подразделения)

Кафедра	Заведующий кафедрой	Номер протокола	Дата протокола	Подпись
Кафедра физики и технологии	Шефер Ольга Робертовна	3	23.11.2025г.	

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Трудоемкость дисциплины (модуля) и видов занятий по дисциплине (модулю)	4
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	5
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	8
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	13
7. Перечень образовательных технологий	14
8. Описание материально-технической базы	15

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дисциплина «Практикум по традиционным ремеслам» относится к модулю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является дисциплиной по выбору.

1.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 час.

1.3 Изучение дисциплины «Практикум по традиционным ремеслам» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Основы построения чертежей», «Техники традиционных ремесел», «Технология обработки древесины».

1.4 Дисциплина «Практикум по традиционным ремеслам» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «выполнение и защита выпускной квалификационной работы», «подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена», «Практикум по обработке древесины», «Техническое конструирование и моделирование», «Технический рисунок».

1.5 Цель изучения дисциплины:

Формирование специальных знаний и представлений, студентов, необходимых для работы с традиционными ремеслами

1.6 Задачи дисциплины:

1) подготовка обучающихся к реализации трудовых функций, определенных профстандартом; 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования).

2) Ознакомление студентов с наследием художественной обработки древесины

3) Формирование навыков резьбы по дереву и умений создавать собственные творческие композиции в традициях местного художественного промысла

4) Развитие пространственного воображения и логического мышления, творческих способностей, умения рассчитывать параметры изделий, входящих в интерьер и экстерьер жилища

1.7 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	ПК-3 способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов
	ПК.3.1 владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)
	ПК.3.2 использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
1	ПК.3.1 владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	3.1 Знает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) У.1 использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. В.1 владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)
2	ПК.3.2 использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	3.2 Знает основные аспекты содержания социокультурной среды региона в преподавании технологии в учебной и во внеурочной деятельности. У.2 Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании технологии в учебной и во внеурочной деятельности. В.2 Владеет навыками использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании технологии в учебной и во внеурочной деятельности.

2. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Наименование дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Итого часов
			СРС	
		в т.ч. в форме практической подготовки		
Итого по дисциплине	10		53	63
Первый период контроля				
Народные художественные промыслы	10		53	63
Материалы и инструменты, применяемые в традиционных ремеслах	4		10	14
Художественная обработка древесины	2		10	12
Способы отделки элементов декора на основе традиционных ремесел			10	10
Резьба по дереву	4		13	17
Основы охраны труда и техники безопасного труда при проведении оформительских работ			10	10
Итого по видам учебной работы	10		53	63
Форма промежуточной аттестации				
Экзамен				9
Итого за Первый период контроля				72

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

3.1 Лабораторные

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема и содержание	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Народные художественные промыслы	10
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-3: ПК.3.1, ПК.3.2	
1.1. Материалы и инструменты, применяемые в традиционных ремеслах 1. Виды материалов и инструментов 2. Вспомогательные инструменты. 3. Измерительные инструменты. 4. Подготовка инструмента к работе. 5. Заточка и правка инструмента. Учебно-методическая литература: 1, 5, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	4
1.2. Художественная обработка древесины 1. Применяемое оборудование, инструмент, приемы работы при выполнении резьбы. 2. Технологические приемы поэтапной работы над ажурным орнаментом. 3. Домовая (корабельная) резьба. Резное украшение домов. Учебно-методическая литература: 4, 5, 6, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	2
1.3. Резьба по дереву 1. Резьба выемок поперек волокон древесины Резьба выемок вдоль волокон древесины. 2. Резьба выемок под углом к волокнам древесины. 3. Резьба параллельных линий в технике двугранной выемки. Учебно-методическая литература: 4, 5, 6, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	4

3.2 СРС

Наименование раздела дисциплины (модуля)/ Тема для самостоятельного изучения	Трудоемкость (кол-во часов)
1. Народные художественные промыслы	53
Формируемые компетенции, образовательные результаты: ПК-3: ПК.3.1, ПК.3.2	
1.1. Материалы и инструменты, применяемые в традиционных ремеслах Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Анализ литературы по применению древесины в интерьере. 2. Материалы для созданию элемента интерьера "краколюр". 3. Материалы для создания элемента интерьера "омбре". 4. Лакокрасочные материалы при создании интерьера. 5. Способы ухода за материалами из древесины в интерьере жилища. 6. Инструменты, оборудование, приспособления, используемые при оформлении интерьера на основе традиционных ремесел 7. Область применения инструментов при оформительских работах. Учебно-методическая литература: 1, 5, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	10
1.2. Художественная обработка древесины Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Применяемое оборудование, инструмент, приемы работы при выполнении резьбы. 2. Технологические приемы поэтапной работы над ажурным орнаментом. 3. Домовая (корабельная) резьба. Резное украшение домов. Учебно-методическая литература: 2, 4, 5, 7 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	10

1.3. Способы отделки элементов декора на основе традиционных ремесел Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Материалы используемые при изготовлении предметов интерьера. 2. Браширование древесины. 3. Кракелюр как элемент отделки декора. 4. Вспомогательные материалы для монтажных работ. Учебно-методическая литература: 2, 3, 6, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	10
1.4. Резьба по дереву Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Резьба выемок поперек волокон древесины Резьба выемок вдоль волокон древесины. 2. Резьба выемок под углом к волокнам древесины. 3. Резьба параллельных линий в технике двугранной выемки. 4. Резьба трехгранных выемок. 5. Представить наиболее интересные случаи применения национальных орнаментов украшения жилища в традициях своего родного края. Учебно-методическая литература: 2, 5, 7, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	13
1.5. Основы охраны труда и техники безопасного труда при проведении оформительских работ Задание для самостоятельного выполнения студентом: 1. Охрана труда, электро -и пожарная безопасность при производстве художественных изделий. 2. Организация рабочего места. 3. Безопасные приемы работы. 4. Гигиена труда. Учебно-методическая литература: 1, 3, 8 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1, 2, 3	10

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Учебно-методическая литература

№ п/п	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Ссылка на источник в ЭБС
Основная литература		
1	Барышев И.В. Столярные работы. Технология обработки древесины [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Барышев И.В.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2013.— 254 с.	http://www.iprbookshop.ru/20284.html .— ЭБС «IPRbooks»
2	Гамов Е.С. Художественная, защитная и декоративная обработка древесины [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям по дисциплине «Деревообработка» для студентов по профилю подготовки 261400.62 «Технология художественной обработки материалов»/ Гамов Е.С., Микляев Н.П., Горбунов И.П.— Электрон. текстовые данные.— Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2013.— 33 с.	http://www.iprbookshop.ru/22945.html .— ЭБС «IPRbooks»
3	Гамов Е.С. Способы обработки древесины [Электронный ресурс]: методические указания к лабораторным работам по дисциплине «Деревообработка» для студентов по профилю подготовки 261400.62 «Технология художественной обработки материалов»/ Гамов Е.С., Микляев Н.П., Горбунов И.П.— Электрон. текстовые данные.— Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2013.— 29 с.	http://www.iprbookshop.ru/22935.html .— ЭБС «IPRbooks»
4	Технология художественной обработки материалов [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению выпускной квалификационной работы для студентов бакалавриата направления подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов/ — Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015.— 25 с.	http://www.iprbookshop.ru/36183.html .— ЭБС «IPRbooks»
5	Зуева Ф.А. Изучение основных подходов к обработке древесины при подготовке учителя технологии [Текст] / Ф.А. Зуева. — Челябинск: ЮУрГГПУ, 2022. — 269 с. — 100 экз. — ISBN: 978-5-907611-08-5	http://elbib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/11615
Дополнительная литература		
6	Основы пластического языка в художественной обработке материалов [Электронный ресурс]: методические указания к изучению дисциплины технологии художественной обработки материалов/ — Электрон. текстовые данные.— Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2016.— 19 с	http://www.iprbookshop.ru/73084.html .— ЭБС «IPRbooks»
7	Капустинская И.Ю. Материаловедение в дизайне. Часть 1. Свойства материалов. Материалы на основе древесины. Природные каменные материалы. Материалы на основе металлов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Капустинская И.Ю., Михальченко М.С.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2012.— 100 с	http://www.iprbookshop.ru/12719.html .— ЭБС «IPRbooks»
8	Станко Я.Н. Древесные породы и основные пороки древесины [Электронный ресурс]: иллюстрированное справочное пособие для работников таможенной службы/ Станко Я.Н., Горбачева Г.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Всемирный фонд дикой природы (WWF), 2010.— 155 с.	http://www.iprbookshop.ru/13463.html .— ЭБС «IPRbooks»

4.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование базы данных	Ссылка на ресурс
1	База книг и публикаций Электронной библиотеки "Наука и Техника"	http://www.n-t.ru
2	Яндекс—Энциклопедии и словари	http://slovari.yandex.ru
3	Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.1.1. Текущий контроль.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Содержание оценочного средства	Код компетенции, индикатора
Народные художественные промыслы			
1	Опрос	1.Актуальные тенденции в дизайне и декоре интерьеров 2.Процессы и практики проектирования интерьера с использованием древесины На основе традиционных ремесел 3.Основы живописи и рисунка, колористики, композиции, перспективы 4. Виды традиционных ремесел 5. Виды резьбы по дереву 6. Деревянное зодчество в современной архитектуре 7. Типы и виды светильников из древесины в интерьере жилища 8. Типы и виды отделочных, строительных, шумозащитных и звукоизоляционных материалов 9. Технологические приемы при резьбе по дереву 10. Основы декорирования интерьера с использованием древесины	ПК-3 (ПК.3.1, ПК.3.2)
2	Расчетно-графическая работа	1. Разработать эскиз элемента декора на основе традиционных ремесел 2. Представить технологиическую карту элемента декора на основе традиционных ремесел 3. Изготовить элемент декора на основе традиционных ремесел	ПК-3 (ПК.3.1, ПК.3.2)

5.1.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ».

Первый период контроля

1. Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Истоки древнего зодчества
2. Виды художественной обработки материалов
3. Способы применению древесины в интерьере.
4. Материалы для созданию элемента интерьера "краколюр"
5. Материалы для создания элемента интерьера "омбре"
6. Лакокрасочные материалы при создании интерьера
7. Способы ухода за материалами из древесины в интерьере жилища
8. Инструменты, оборудование, приспособления, используемые при оформлении интерьера на основе традиционных ремесел
9. Область применения инструментов при оформительских работах.
10. Строение древесины
11. Краткая характеристика пород древесины и их применение
12. Физические свойства древесины
13. Пороки древесины
14. Сортамент лесоматериала
15. Полуфабрикаты и изделия
16. Основные понятия о резании древесины
17. Разметка древесины, нанесение рисунка
18. Инструмент для ручного строгания
19. Долбление и сверление
20. Основные виды соединений
21. Шиповые соединения
22. Соединение на клею

23. Круглопильные станки
24. Шлифовальные станки
25. Комбинированные станки
26. Токарный станок по дереву
27. Ручная электрическая пила (лобзик)
28. Машина ручная сверлильная электрическая
29. Пила ручная дисковая электрическая
30. Рубанки ручные электрические
31. Виды отделки (имитационная, специальная, прозрачная)
32. Технология отделки древесины (столярная подготовка, отделочная подготовка)
33. Технология отделки поверхности лакокрасочными материалами
34. Геометрический орнамент в отделке
35. Шпон в интерьере жилища
36. Инкрустация, интарсия, маркетри
37. Виды традиционных ремесел
38. Виды резьбы по дереву (геометрическая, контурная, плоскорельефная, резьба с подушечным фоном, рельефная, скульптурная)
39. Блочная мозаика, торцевая мозаика, основные приемы выполнения мозаики
40. Инструменты и приспособления для выполнения мозаичных работ. Основные приемы выполнения мозаики

5.2 Обеспеченность проверки сформированности компетенции оценочными средствами

Код компетенции, индикатора	Форма оценивания		
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация
	Опрос	Расчетно-графическая работа	Зачет/Экзамен
ПК-3			
ПК.3.1	+	+	+
ПК.3.2	+	+	+

5.3 Описание уровней и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и содержание компетенции	
Код и содержание индикатора компетенции	
Содержание уровня компетенции	Основные признаки выделения уровня (критерии оценки сформированности)
ПК-3 способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами ...	
ПК.3.1. владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	

Уровень освоения компетенции Высокий (продвинутый) Содержательное описание уровня Творческая деятельность Академическая оценка Отлично/Зачтено % освоения (рейтинговая оценка) 86-100	В совершенстве знает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник На высоком уровне демонстрирует умения по использованию способов интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) В совершенстве владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник
Уровень освоения компетенции Средний (оптимальный) Содержательное описание уровня Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы Академическая оценка Хорошо/Зачтено % освоения (рейтинговая оценка) 61-85	В достаточной степени знает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник В достаточной степени владеет умениями по использованию способов интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник В достаточной степени владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник
Уровень освоения компетенции Пороговый Содержательное описание уровня Репродуктивная деятельность Академическая оценка Удовлетворительно/Зачтено % освоения (рейтинговая оценка) 41-60	Не всегда использует знание о способах интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник Не всегда результативно использует умения по использованию способов интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник Не всегда эффективно владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник
Уровень освоения компетенции Недостаточный Содержательное описание уровня Отсутствие признаков удовлетворительного уровня Академическая оценка Неудовлетворительно/Незачтено % освоения (рейтинговая оценка) 40 и ниже	В недостаточной мере владеет знаниями по интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник В недостаточной мере использует умения по использованию способов интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник В недостаточной мере владеет знаниями по интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник
ПК.3.2. использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	

Уровень освоения компетенции Высокий (продвинутый) Содержательное описание уровня Творческая деятельность Академическая оценка Отлично/Зачтено % освоения (рейтинговая оценка) 86-100	В совершенстве знает способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник На высоком уровне проявляет умения использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник В совершенстве использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности технологической направленности в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник
Уровень освоения компетенции Средний (оптимальный) Содержательное описание уровня Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы Академическая оценка Хорошо/Зачтено % освоения (рейтинговая оценка) 61-85	На оптимальном уровне знает способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник В достаточной мере умеет демонстрировать способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник В достаточной степени владеет способами использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник
Уровень освоения компетенции Пороговый Содержательное описание уровня Репродуктивная деятельность Академическая оценка Удовлетворительно/Зачтено % освоения (рейтинговая оценка) 41-60	Не всегда эффективно демонстрирует знания способов использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник Не всегда результативно умеет применять способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник Не всегда эффективно использует способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник
Уровень освоения компетенции Недостаточный Содержательное описание уровня Отсутствие признаков удовлетворительного уровня Академическая оценка Неудовлетворительно/Незачтено % освоения (рейтинговая оценка) 40 и ниже	В недостаточной степени знает способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник В недостаточной степени умеет применять способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник Недостаточно владеет способами использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности в процессе изготовления изделий на основе традиционных техник

5.4. Примерные критерии оценивания ответа студентов на экзамене (зачете):

Отметка	Критерии оценивания
---------	---------------------

"Отлично"	- дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Хорошо"	- дается комплексная оценка предложенной ситуации - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять - последовательное, правильное выполнение всех заданий - возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя - умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы
"Удовлетворительно" ("зачтено")	- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации - неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя - выполнение заданий при подсказке преподавателя - затруднения в формулировке выводов
"Неудовлетворительно" ("не зачтено")	- неправильная оценка предложенной ситуации - отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лабораторные

Лабораторные занятия проводятся в специально оборудованных лабораториях с применением необходимых средств обучения (лабораторного оборудования, образцов, нормативных и технических документов и т.п.).

При выполнении лабораторных работ проводятся: подготовка оборудования и приборов к работе, изучение методики работы, воспроизведение изучаемого явления, измерение величин, определение соответствующих характеристик и показателей, обработка данных и их анализ, обобщение результатов. В ходе проведения работ используются план работы и таблицы для записей наблюдений.

При выполнении лабораторной работы студент ведет рабочие записи результатов измерений (испытаний), оформляет расчеты, анализирует полученные данные путем установления их соответствия нормам и/или сравнения с известными в литературе данными и/или данными других студентов. Окончательные результаты оформляются в форме заключения.

2. Экзамен

Экзамен преследует цель оценить работу обучающегося за определенный курс: полученные теоретические знания, их прочность, развитие логического и творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения анализировать и синтезировать полученные знания и применять их для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, утвержденным заведующим кафедрой. Экзаменационный билет включает в себя два вопроса и задачи. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся не позднее чем за один месяц до экзаменационной сессии.

В процессе подготовки к экзамену организована предэкзаменационная консультация для всех учебных групп.

При любой форме проведения экзаменов по билетам экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы, задачи и примеры по программе данной дисциплины. Дополнительные вопросы, также как и основные вопросы билета, требуют развернутого ответа.

Результат экзамена выражается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

3. Опрос

Опрос представляет собой совокупность развернутых ответов студентов на вопросы, которые они заранее получают от преподавателя.

Опрос может проводиться в устной и письменной форме.

Подготовка к опросу включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется опросом;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные вопросы.

4. Расчетно-графическая работа

Расчетно-графическая работа (РГР) – это самостоятельное исследование, которое направлено на выработку навыков практического выполнения технико-экономических расчетов. Цель расчетно-графической работы – закрепление теоретических знаний по дисциплине, формирование практических навыков по определению оптимального варианта организации взаимодействия.

Составляющие РГР:

- Приведение аргументов в пользу выбранной темы;
- Представление объекта исследования и его характеристик;
- Расчеты;
- Графическое отображение данных;
- Выводы и рекомендации.

Элементы структуры РГР:

- Оглавление
- Задание
- Исходные данные
- Практические решения
- Выводы
- Список литературы.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Развивающее обучение
2. Проблемное обучение

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

1. компьютерный класс – аудитория для самостоятельной работы
2. мастерская
3. учебная аудитория для лекционных занятий
4. Лицензионное программное обеспечение:
 - Операционная система Windows 10/«Алът Образование» 11
 - Microsoft Office Professional Plus/LibreOffice
 - Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition
 - Справочная правовая система Консультант плюс
 - 7-zip/Менеджер архивов
 - Adobe Acrobat Reader DC/Просмотрщик pdf и djvu-документов
5. Специализированное оборудование и технические средства обучения:
 - проектор
 - компьютер/ ноутбук