Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ
Должность: РЕКТОР
Дата подписания: 06.10.2026 16:14:33
Уникальный программный ключ:
0ec0d544ced914f6d2e031d381fc0ed0880d90a0

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет
ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

Утверждаю

Ректор _____ *А.И. Кузнецов*

« 28 » мая 20 26 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План утвержден Ученым советом вуза
Протокол № 11 от 28.05.2026 г.

по программе магистратуры

44.04.01

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль): Артпедагогика в социокультурной среде

Факультет: Народного художественного творчества

Квалификация: магистр
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 2г. 5м.

Год начала подготовки *2026*

Образовательный стандарт *№ 126 от 22.02.2018*

Типы задач профессиональной деятельности:
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий
культурно-просветительский

Согласовано

Начальник Учебно-методического управления _____ / *Т.А. Шульгина*

Декан факультета _____ / *Л.А. Клыкова*

Руководитель ОПОП _____ / *А.Г. Чурашов*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У * У У У У	У	У	У	У	У	У	У	* У	У * У	Э	Э	Э	К	К	П	* П П П П П	П	П	У	У	У У П	П	П	П	П П П П * П	П П П П * П	П	Э	Э	Э	П П П П * П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К
II	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П * П П П П	П	П	П	П	П	П	П	* П	П * П	Э	Э	Э	К	К		* П	П	П	П	П	П	П			* П	* П		Э	Э	Э	* П					К	К	К	К	К	К	К
III						П	П	П	П	П * П П П П	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	* Д	Д *	К	К	К	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	
У П	Теоретическое обучение и практики	17 5/6	14 4/6	32 3/6	11 5/6	11 2/6	23 1/6	5 5/6		5 5/6	61 3/6
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	3	6				12
У	Учебная практика		2 4/6	2 4/6							2 4/6
П	Производственная практика				6	6	12	6		6	18
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							6		6	6
К	Каникулы	2	7	9	2	7	9	3		3	21
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	4/6 (4 дн)	1 5/6 (11 дн)	1 1/6 (7 дн)	4/6 (4 дн)	1 5/6 (11 дн)	1 1/6 (7 дн)		1 1/6 (7 дн)	4 5/6 (29 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		24	28	**52**	24	28	**52**	22		**22**	126

План Учебный план магистратуры '2025 ПО z(44.04.01) Артпедагогика в социокультурной среде.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2025

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1														Курс 2													Курс 3												
														Семестр 1							Семестр 2							Семестр 3							Семестр 4							Семестр 5							Семестр 6						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)						71	71		2556	2556	290	2085	181	23	828	30	10	36	701	51	17	612	24		40	506	42	16	576	28		38	466	44	15	540	40		44	412	44													
Обязательная часть						30	30		1080	1080	124	883	73	10	360	12	6	20	301	21	8	288	10		22	239	17	9	324	16		24	258	26	3	108	6		8	85	9													
+	Б1.О.01	**Методология исследования в образовании**	**3**	**113**		9	**9**		**324**	**324**	**32**	**271**	**21**	6	**216**	**8**		**12**	**188**	**8**								3	**108**	**4**		**8**	**83**	**13**																			
+	Б1.О.01.01	Современные проблемы науки и образования		1		3	3	36	108	108	10	94	4	3	108	4		6	94	4																																	
+	Б1.О.01.02	Методология и методы психолого-педагогического исследования		1		3	3	36	108	108	10	94	4	3	108	4		6	94	4																																	
+	Б1.О.01.03	Инновационные процессы в образовании		3		2	2	36	72	72	12	56	4															2	72	4		8	56	4																			
+	Б1.О.01.04(К)	*Экзамены по модулю "Методология исследования в образовании"*	*3*			1	1	36	*36*	36		27	9															1	*36*				27	*9*																			
+	Б1.О.02	**Профессиональной коммуникации**	**12**	**1**		7	**7**		**252**	**252**	**26**	**204**	**22**	4	**144**	**4**	**6**	**8**	**113**	**13**	3	**108**			**8**	**91**	**9**																											
+	Б1.О.02.01	Информационные технологии в профессиональной деятельности	1			3	3	36	108	108	10	89	9	3	108	4	6		89	9																																		
+	Б1.О.02.02	Деловой иностранный язык	2	1		4	4	36	144	144	16	115	13	1	36			8	24	4	3	108			8	91	9																											
+	Б1.О.03	**Педагогическое проектирование**	**34**	**223**		14	**14**		**504**	**504**	**66**	**408**	**30**								5	**180**	**10**		**14**	**148**	**8**	6	**216**	**12**		**16**	**175**	**13**	3	**108**	**6**		**8**	**85**	**9**													
+	Б1.О.03.01	Теоретические основы педагогического проектирования		2		3	3	36	108	108	14	90	4								3	108	6		8	90	4																											
+	Б1.О.03.02	Проектирование образовательных программ (в предметной области "Искусство")	3	2		6	6	36	216	216	24	179	13								2	72	4		6	58	4	4	144	6		8	121	9																			
+	Б1.О.03.03	Проектирование внеурочной деятельности обучающихся (в области "Искусство")	4	3		5	5	36	180	180	28	139	13															2	72	6		8	54	4	3	108	6		8	85	9													
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						41	41		1476	1476	166	1202	108	13	468	18	4	16	400	30	9	324	14		18	267	25	7	252	12		14	208	18	12	432	34		36	327	35													
+	Б1.В.01	**Арт-педагогика**	**11334 44**	**11122 2244**		39	**39**		**1404**	**1404**	**158**	**1147**	**99**	13	**468**	**18**	**4**	**16**	**400**	**30**	7	**252**	**10**		**14**	**212**	**16**	7	**252**	**12**		**14**	**208**	**18**	12	**432**	**34**		**36**	**327**	**35**													
+	Б1.В.01.01	Арт-педагогика в современной социокультурной среде		1		3	3	36	108	108	8	96	4	3	108	4		4	96	4																																	
+	Б1.В.01.02	Современные педагогические технологии в области искусств		1		3	3	36	108	108	8	96	4	3	108	4		4	96	4																																	
+	Б1.В.01.03	Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин	13	2		6	6	36	216	216	24	170	22	2	72	2		4	57	9	1	36	2		4	26	4	3	108	6		6	87	9																			
+	Б1.В.01.04	Психология творчества в педагогической деятельности	4			2	2	36	72	72	12	51	9																						2	72	6		6	51	9													
+	Б1.В.01.05	Менеджмент и маркетинг в культуре и искусстве		4		2	2	36	72	72	12	56	4																						2	72	6		6	56	4													
+	Б1.В.01.06	История и философия искусства		4		2	2	36	72	72	16	52	4																						2	72	8		8	52	4													
+	Б1.В.01.07	Теория и методика преподавания традиционной культуры России	3	2		6	6	36	216	216	20	183	13								2	72	2		4	62	4	4	144	6		8	121	9																			
+	Б1.В.01.08	Музыкальное образование в социокультурной среде	4			3	3	36	108	108	14	85	9																						3	108	6		8	85	9													
+	Б1.В.01.09	Режиссура массовых представлений	4			3	3	36	108	108	16	83	9																						3	108	8		8	83	9													
+	Б1.В.01.10	Современные концепции в хореографии	1			3	3	36	108	108	8	91	9	3	108	4		4	91	9																																	
+	Б1.В.01.11	Арт-педагогика в инклюзивном образовании		2		2	2	36	72	72	8	60	4								2	72	4		4	60	4																											
+	Б1.В.01.12	Цифровые и мультимедийные технологии в современном искусстве		1		2	2	36	72	72	8	60	4	2	72	4	4		60	4																																	
+	Б1.В.01.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**2**		2	**2**		**72**	**72**	**4**	**64**	**4**								2	**72**	**2**		**2**	**64**	**4**																											
+	Б1.В.01.ДВ.01.0	Основы государственной культурной политики в РФ		2		2	2	36	72	72	4	64	4								2	72	2		2	64	4																											
-	Б1.В.01.ДВ.01.0	Нормативно-правовое регулирование деятельности в сфере образования Российской Федерации		2		2	2	36	72	72	4	64	4								2	72	2		2	64	4																											
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**2**			2	**2**		**72**	**72**	**8**	**55**	**9**								2	**72**	**4**		**4**	**55**	**9**																											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Арт-дизайн	2			2	2	36	72	72	8	55	9								2	72	4		4	55	9																											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценография и сценический костюм	2			2	2	36	72	72	8	55	9								2	72	4		4	55	9																											
Блок 2.Практика						40	40		1440	1440	30	1398	12	3	108	4		6	94	4	7	252	4		6	238	4	12	432	4		6	418	4	9	324				324		9	324				324							
Обязательная часть						18	18		648	648	30	606	12	3	108	4		6	94	4	3	108	4		6	94	4	3	108	4		6	94	4	6	216				216		3	108				108							
+	Б2.О.01(У)	учебная практика (научно-исследовательская работа)			1	3	3	36	108	108	10	94	4	3	108	4		6	94	4																																	
+	Б2.О.02(П)	производственная практика (научно-педагогическая)			4	6	6	36	216	216		216																							6	216				216													
+	Б2.О.03(П)	производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))			5	3	3	36	108	108		108																														3	108				108							
+	Б2.О.04(П)	производственная практика (научно-исследовательская работа)			23	6	6	36	216	216	20	188	8								3	108	4		6	94	4	3	108	4		6	94	4																			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						22	22		792	792		792									4	144				144		9	324				324		3	108				108		6	216				216							
+	Б2.В.01(У)	учебная практика (по арт-педагогике)			2	4	4	36	144	144		144									4	144				144																											
+	Б2.В.02(П)	производственная практика (педагогическая)			34	12	12	36	432	432		432																9	324				324		3	108				108													
+	Б2.В.03(П)	производственная практика (научно-исследовательская деятельность)			5	6	6	36	216	216		216																														6	216				216							
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324		324																														9	324				324							
+	Б3.01	выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	36	324	324		324																														9	324				324							
ФТД.Факультативы						2	2		72	72	16	48	8								1	36	4		4	24	4	1	36	4		4	24	4																			
+	ФТД.01	Технология создания творческого проекта		2		1	1	36	36	36	8	24	4								1	36	4		4	24	4																											
+	ФТД.02	Теория и история народного искусства		3		1	1	36	36	36	8	24	4															1	36	4		4	24	4																			

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры '2025 ПО z(44.04.01) Артпедагогика в социокультурной среде.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2025

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Мин.	з.е. Макс.	з.е. Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6
	Итого (с факультативами)				90	124	122	51	26	25	53	29	24	18	18	
	Итого по ОП (без факультативов)				90	122	120	50	26	24	52	28	24	18	18	
Б1	Дисциплины (модули)	42%	58%	9.7%	50	71	71	40	23	17	31	16	15			
Б1.О	Обязательная часть					30	30	18	10	8	12	9	3			
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					41	41	22	13	9	19	7	12			
Б2	Практика	45%	55%	0%	40	42	40	10	3	7	21	12	9	9	9	
Б2.О	Обязательная часть					18	18	6	3	3	9	3	6	3	3	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					27	22	4		4	12	9	3	6	6	
Б3	Государственная итоговая аттестация					9	9							9	9	
ФТД	Факультативы					2	2	1		1	1	1				
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					40.2	-	45	42.8	-	48.6	37.7	-		
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					16.8	-	18.4	16.7	-	17.4	14.7	-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					5.3	-	4.9	5.1	-	6.5	7.5	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					290	-	76	64	-	66	84	-		
		Блок Б2					30	-	10	10	-	10		-		
		Блок Б3						-			-			-		
		Блок ФТД					16	-		8	-	8		-		
		Итого по всем блокам					336	-	86	82	-	84	84	-		
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						5	3	2	8	4	4			
		ЗАЧЕТ (За)						12	6	6	4	2	2			
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						3	1	2	4	2	2	2	2	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					42.07%									
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						40%									
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						11.35%									